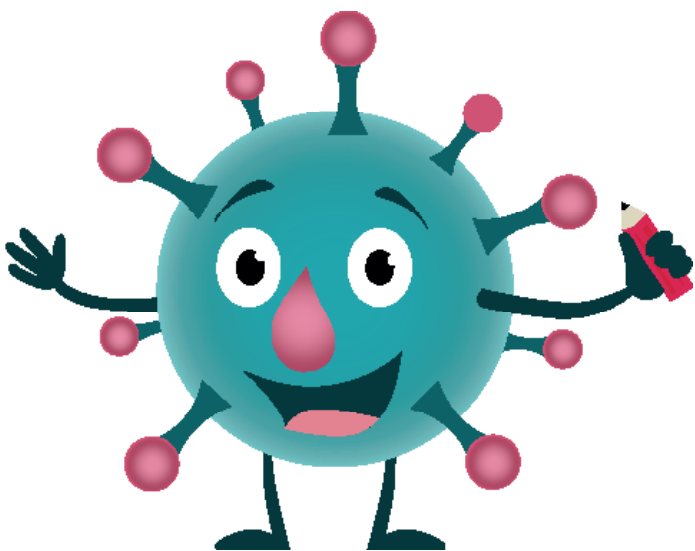


Afstandsopdrachten 2020
Academie Haspengouw Beeld
1e en 2e graad

Opdracht 17
Frottage collage beer



Academie
Haspengouw



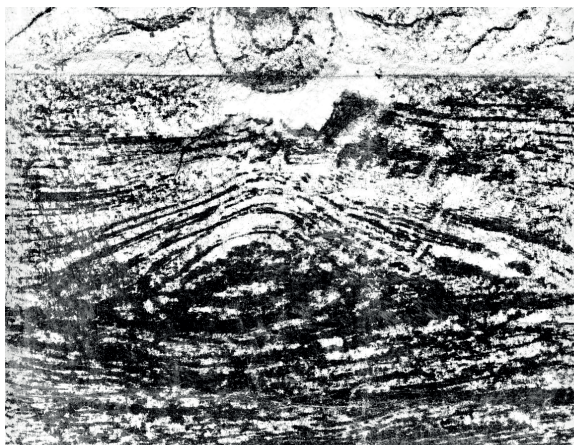
Frottage van diverse ondergronden met kleurpotlood



FROTTAGE - COLLAGE

Frottage is een wrijftechniek waarbij een textuur wordt vastgelegd door een dun blad op de gewenste ondergrond te plaatsen en er met een potlood of krijtje over te wrijven.

Deze techniek is uitgevonden door **Max Ernst** in 1925. Ernst raakte gefascineerd door de opvallende textuur van een oude houten vloer. Hij zag vreemde vormen in de patronen van de nerven.



Max Ernst, 1925

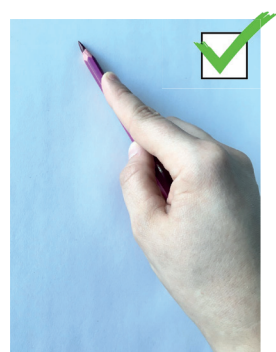
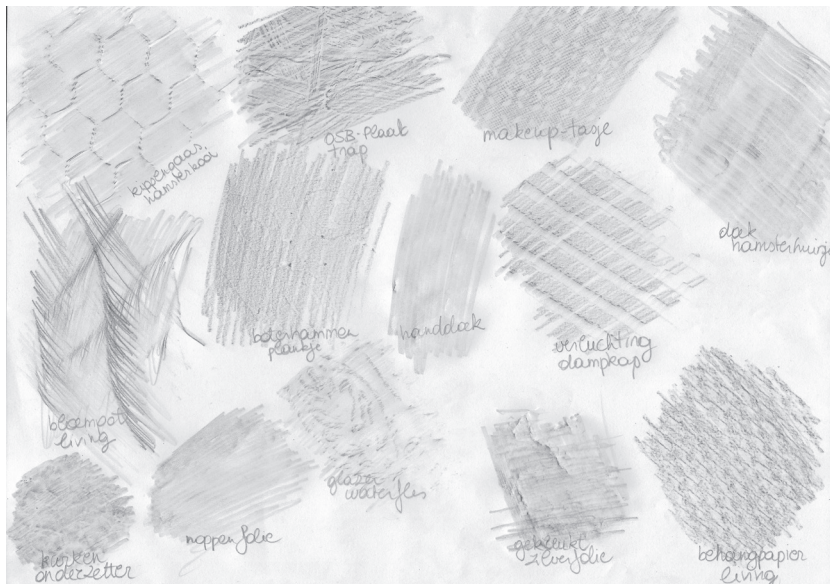
Benodigdheden

- 6x dun (print)papier
- A3-blad (nodig op het allerlaatste)
- potlood én kleurpotloden
- lijmstift

Onderzoek

- 1 Neem **1 printpapier en potlood** en ga op zoek naar diverse **texturen en oppervlaktes in huis** en/of tuin. Laat je verrassen door de verschillende texturen die je tegen komt en leg ze vast op 1 papier. Schrijf bij elke textuur wat het is en waar je deze hebt gevonden!

Tips: Harde ondergronden geven de beste resultaten
Hou je potloodloodpunt zo plat mogelijk

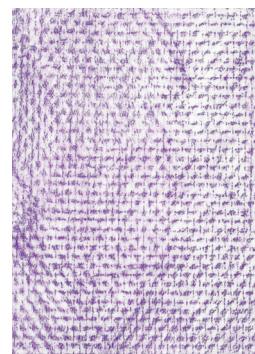
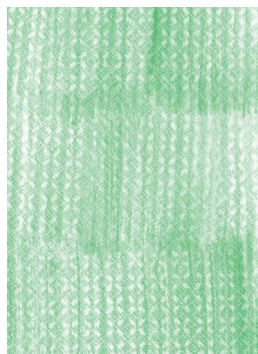
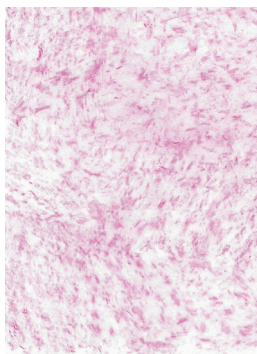


- 2 Kies de **5 mooiste texturen** die goed verschillen van elkaar. Je zal gemerkt hebben dat niet elke textuur even geslaagd is.

Opdracht

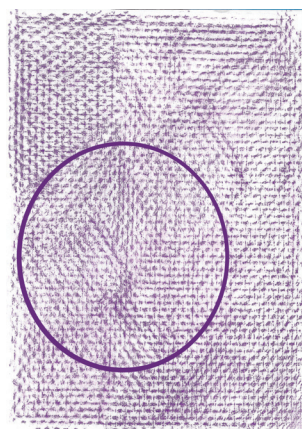
Maak een **teddybeer** uit verschillende texturen aan de hand van de collage-techniek. Volg stap voor stap mee! Plak jouw beer aan een raam zodat anderen hem kunnen spotten tijdens hun wandeling.

- 1 **Neem 5 printpapieren en 5 verschillende kleurpotloden** en ga terug naar de plekken waar je de beste texturen gevonden hebt.
Vul elk blad volledig met 1 textuur in 1 kleur.



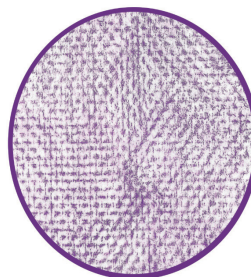
- 2 **Kies** welke texturen je zal gebruiken voor de buik, armen, voeten, kop, oren, ogen, neus van jouw beer. Gebruik alle 5 texturen!

- 3 **Teken** nu stap voor stap met me mee. Neem een kleurpotlood in dezelfde kleur als de textuur waarop je tekent! Gebruik een paarse kleurpotlood op een paarse textuur, enz.
Teken op de plekken waar de textuur het mooist is.



Buik:

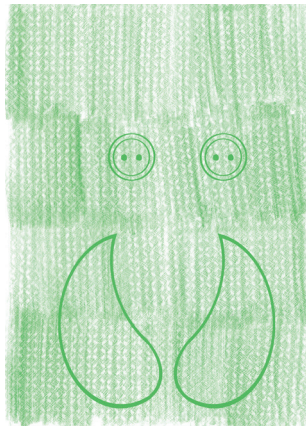
Teken een grote cirkel of ovaal.





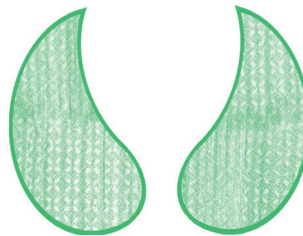
Kop:

Teken een ovaal, kleiner dan de buik.



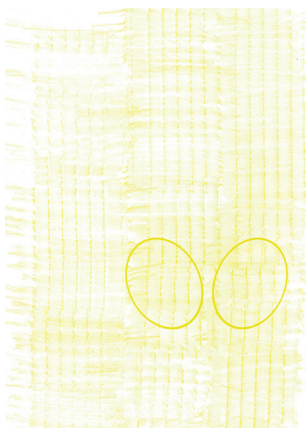
Armen:

Teken 2 gebogen traan- of druppelvormen, kleiner zijn dan de buik.



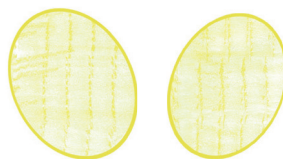
Poten:

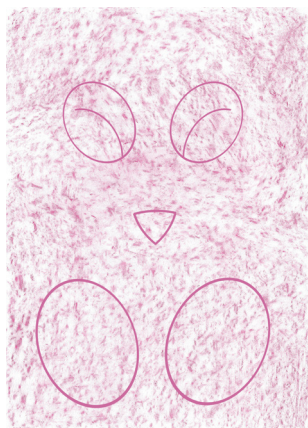
Teken 2 ovalen, kleiner dan de kop.



Voetzolen:

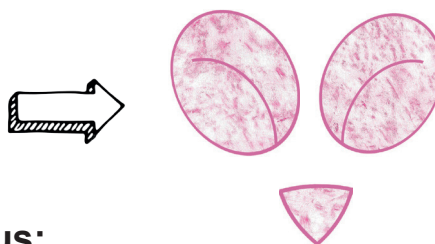
Teken 2 ovalen, kleiner dan de poten.





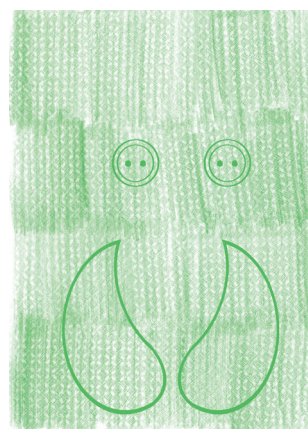
Oren:

Teken een ovaal, kleiner dan de voetzolen. Teken een boogje in elk oor.



Neus:

Teken een driehoekje.



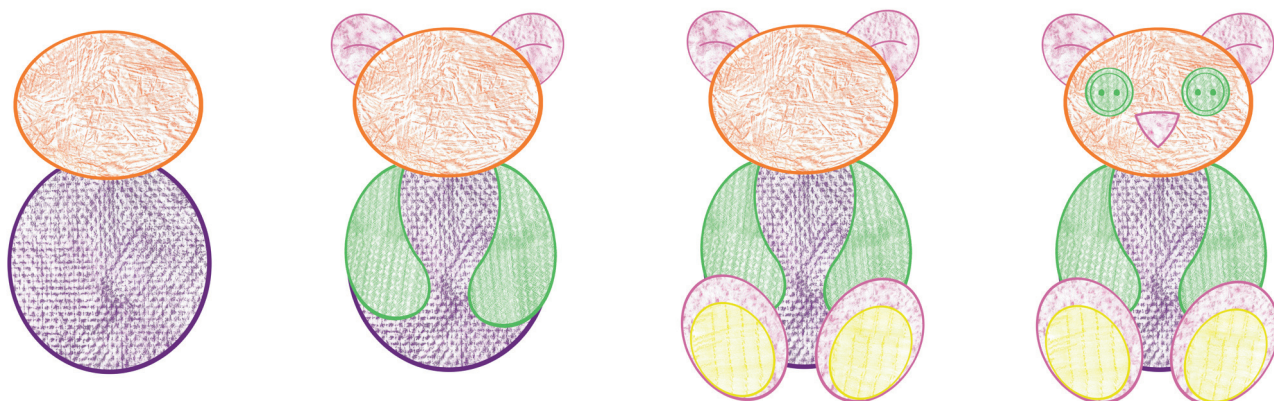
Ogen:

Teken 2 knoopjes. Zorg dat ze passen in de kop.

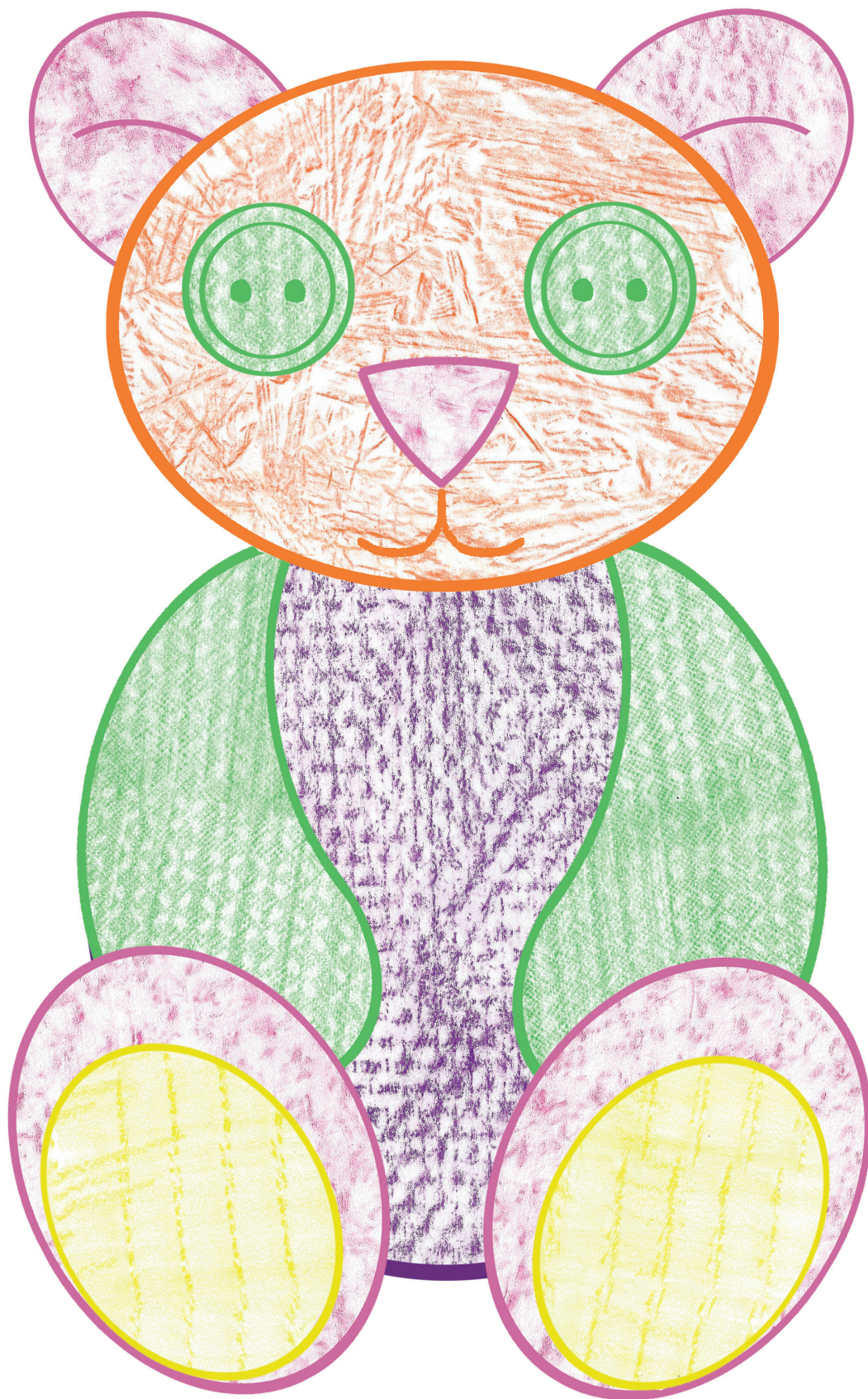


4 Knip alle vormen zorgvuldig uit en leg ze op het **A3-blad**. Zo weet je waar en in welke volgorde je de vormen zo meteen moeten lijmen. Leg vormen boven en onder elkaar.

5 Kleef alle onderdelen stap voor stap met **een lijmstift** vast op de achtergrond.



6 Geef je beer nog een leuke **mond of glimlach**



VEEL PLEZIER!

Wij zijn benieuwd naar het resultaat! Het afgewerkte kunstwerk mag je mailen naar info@ahbeeld.be. (Wij delen het op facebook.)